

Hama-rikyū-tuinen

Hama-rikyū-tuinen (Hama-rikyū Onshi Teien) is een grootstedelijke tuin in de wijk Chūō, Tokio, Japan. Gelegen aan de monding van de Sumida-rivier, werd het op 1 april 1946 voor het publiek geopend. Een aangelegde tuin van 250.216 m² omvat Shioiri-no-ike (getijdenvijver), en de tuin is omgeven door een zeewatergracht gevuld door Tokyo Baai. Het werd in de 17e eeuw verbouwd tot een openbare tuin op de plaats van een villa van de heersende Tokugawa-familie.

In het centrum van Shioiri-no-ike is een theehuis, bereikbaar via twee bruggen, waar bezoekers kunnen genieten van verfrissingen, zoals matcha en Japanse zoetigheden, in de stijl van een theeceremonie. De tuin omvat een pioenentuin, een pruimenbos en velden met bloemen voor elk seizoen. Met nieuwjaar worden Japanse valkerij en aikido gedemonstreerd.

Geschiedenis

In 1654 kreeg Tokugawa Tsunashige, de jongere broer van Shōgun Tokugawa Iemitsu en daimyō van Kōfu Domain, toestemming om land terug te winnen van Edo Bay, waarop hij een villa en tuin bouwde. Het pand werd geërfd door zijn zoon, Tokugawa Ienobu, die later de 6e Tokugawa shōgun werd.



Opvolgende generaties shōgun

gebruikten de locatie als tweede verblijfplaats, en vanaf de tijd van Tokugawa Ienari tot Tokugawa Ieyoshi was het een plek waar de shōgun zich kon overgeven aan valkerij. Het hoofdpaleis van Hama werd in 1724 door brand verwoest en is sindsdien niet meer herbouwd. In 1729 werd een olifant die door de shōgun als cadeau van Annam was ontvangen, 12 jaar lang op het terrein gehouden. Tijdens de Bakumatsu-periode werd de locatie overgedragen aan de Tokugawa-marine als oefenterrein. In 1867 richtte het shogunaat een stenen gebouw in westerse stijl op als verblijfplaats voor buitenlandse diplomaten tijdens een bezoek aan Edo.

Na de Meiji-restauratie werd de plek door keizer Meiji uitgeroepen tot "Hama-paleis" en bleef het in gebruik als staatspension tot de bouw van de Rokumeikan. In 1879 ontving keizer Meiji kroonprins Frederik Willem van Duitsland op de Hama-rikyū. Later dat jaar verbleef de voormalige Amerikaanse president Ulysses Grant een maand in de Hama-rikyū tijdens zijn uitgebreide bezoek aan Japan. Het staatspension werd in 1889 gesloopt. De tuinen brandden af tijdens de Grote Kanto-aardbeving in 1923 en opnieuw in maart 1945 tijdens de luchtaanval in Tokio. In november 1945 werd de Hama-rikyū overgebracht van de Imperial Household Agency naar Tokyo Metropolis en werd in april 1946 geopend als openbare tuin. In 1952 werd het aangewezen als een speciale nationale historische site en ook als een speciale nationale plaats voor schilderachtige Schoonheid.[3] In de jaren 2010 zijn verschillende theehuizen gereconstrueerd.

Hama Rikyu, Landschapstuin naast Shiodome



(Hama Rikyu en het Shiodome-district op de achtergrond)

Hama Rikyu is een grote, aantrekkelijke landschapstuin in het centrum van Tokio. Hama Rikyu ligt aan de baai van Tokio en beschikt over zeewatervijvers die van niveau veranderen met de getijden, en een theehuis op een eiland waar bezoekers kunnen uitrusten en genieten van het landschap. De traditioneel ingerichte tuin staat in schril contrast met de wolkenkrabbers van de aangrenzende wijk Shiodome.

De tuin heeft door de eeuwen heen vele doelen gediend. Het werd oorspronkelijk gebouwd als de residentie van een feodale heer in Tokio en een eendenjachtterrein tijdens de Edo-periode (1603-1867), maar deed later dienst als wandeltuin en als een keizerlijk vrijstaand paleis voordat het uiteindelijk in zijn huidige vorm voor het publiek werd geopend. Overblijfselen van deze oude rollen zijn nog steeds zichtbaar in de tuin, waaronder verschillende gereconstrueerde jaloezieën voor eendenjacht en de overblijfselen van een oude gracht en een gereconstrueerde rotswand.

Hama Rikyu is aantrekkelijk in elk seizoen. Hoewel niet zo beroemd om zijn herfstgebladerte als sommige van de andere tuinen in Tokio, biedt het veel esdoorns, ginkgo's en andere bomen die tussen eind november en begin december hun prachtige herfstkleuren laten zien.



Eind februari brengt pruimenbloesems, terwijl het voorjaarskersenbloesemseizoen van eind maart tot begin april ook mooi maar enigszins ingetogen is in vergelijking met andere hanami-plekken in de stad. Verschillende andere soorten bloemen bloeien in het voorjaar, waaronder velden met pioenrozen en koolzaadbloesems.



Deze voormalige keizerlijke en shogunaattuingen zijn een minder bekende oase midden in de metropool

Met behoud van een natuurlijke, groene ruimte tussen de glimmende hoge gebouwen van het nabijgelegen Shiodome, zijn de Hama-rikyu-tuinen een bastion van rust in het hart van het centrum van Tokio. Deze schilderachtige tuinen, ooit gereserveerd voor keizerlijk gebruik, werden in 1946 voor het publiek geopend.

Wanneer u deze tuinen bezoekt, laat dan tijd over voor traditionele verfrissing in het drijvende theehuis, een typisch Japanse ervaring, en overweeg om met de waterbus te vertrekken.



(De enige overgebleven zeewatervijver in een tuin uit de Edo-periode in Tokio)



(Matcha groene thee en traditionele zoetigheden geserveerd in het Nakajima-no-ochaya, theehuis)

Brug die het belangrijkste theehuis verbindt met het Shiori-zoutwatermeer



(Slenteren over de 120 meter lange brug die de eilanden van de tuinen met elkaar verbindt)

Dit schilderachtige theehuis ligt in de rustige Hama-rikyu-tuinen, aan een getijdenvijver die door charmante houten bruggen met het land is verbonden. Trek je schoenen uit en ga op de traditionele tatamimatten zitten. Geniet van het vredige landschap van de prachtig aangelegde tuin boven een kom vers getapte matcha geserveerd met wagashi, sierlijke Japanse zoetwaren.



(Nakajima-no-ochaya teahouse)

*Voormalige keizerlijke en shogunaattuin*en zijn een

Deze zijn een minder bekende oase midden in de metropool. Met behoud van een natuurlijke, groene ruimte tussen de glimmende hoge gebouwen van het nabijgelegen Shiodome, zijn de Hama-rikyu-tuinen een bastion van rust in het hart van het centrum van Tokio. Deze schilderachtige tuinen, ooit gereserveerd voor keizerlijk gebruik, werden in 1946 voor het publiek geopend.



Wanneer u deze tuinen bezoekt, laat dan tijd over voor traditionele verfrissing in het drijvende theehuis, een typisch Japanse ervaring.

Als je geen tijd hebt voor thee, zorgt de sfeer alleen al voor een lonende ervaring.



Aspecten van de tuinen

Terwijl u ontspant in de natuurlijke schoonheid van de tuinen, zijn er veel bezienswaardigheden die u kunt verkennen. Bij de ingang staat een indrukwekkende 300 jaar oude dennenboom die door de eeuwen heen zeer zorgvuldig is gesnoeid tot een indrukwekkende huilende uitgestrektheid.



(300 jaar oude pijnboom)

De tuinen hebben twee eendenjachtgebieden die werden gebruikt door de Shogun, en er is een gedenkteken gebouwd om de geesten van de eenden die op het terrein zijn gevangen te herdenken en te troosten. Je kunt nog steeds traditionele eendenjaloezieën zien van waarachter de eenden werden neergeschoten, verspreid over Hama-rikyu.



(Een van de eendenjachthutten)

Mooie seizoensgebonden bloesems en bladeren

Vergeleken met sommige andere tuinen van Tokio staat Hama-rikyu niet bekend om zijn lentebloesems en herfstgebladerte. Van eind februari tot begin april kunt u echter bloesems zien, aangezien de tuinen nog steeds een overvloed aan pruimen- en kersenbloesembomen herbergen die in het voorjaar in roze en wit bloeien. Hetzelfde geldt in de herfst, wanneer de esdoorns en ginkgo's de tuin verlichten in oogverblindende rode en gele tinten.



Een kleine zee

De centrale vijver van de tuinen, Shioiri-no-ike, is meer dan het lijkt. Met zijn Japanse naam die zich vertaalt naar "getijdenvijver", is de vijver eigenlijk gevuld met zeewater dat wordt aangevoerd vanuit de baai van Tokio. Sluisdeuren worden gebruikt om het waterpeil te regelen door te werken met de opkomst en ondergang van het getij, zodat de vijver gedurende de dag verandert. Zorg ervoor dat u tijdens uw bezoek in de vijver kijkt, want u kunt een glimp opvangen van het zeeleven dat uit de zee is aangevoerd, waaronder zeebaars en zwarte mul.

Het theehuis lijkt op de vijver te drijven. Hier, zittend in deze traditionele omgeving op de tatami-matten, kunt u genieten van een ontspannend kopje groene thee in poedervorm, geserveerd met een authentiek wagashi-snoepje.



De verzorging van de bomen met ondersteuning is bewonderingswaardig



Hamarikyu Tuinen in 1863



Het huidige theehuis



Geniet van de frisse geur van de zee in de Hama-rikyū-tuinen

